



EXPÉRIENCE

2016-2017 Formatrice professionnelle pour adultes - Culture et tourisme Euroformation - Toulouse

Définition et conception des produits pédagogiques. Encadrement des stagiaires.

2013 Médiatrice culturelle - Compagnie Théâtre du Jeu - Tarbes

Campagnes emailing, réseaux sociaux, site web. Presse locale. Dossiers et communiqués de presse. Liaison avec les élus, les partenaires et prestataires. Recherche de partenariats.

2011-2012 Coordonnatrice de projet socio-éducatif et culturel Maison des Jeunes et de la Culture - Aureilhan (65)

Conception, réalisation, suivi et évaluation de projets dans le secteur de l'enfance et de l'éducation populaire. Relations avec les partenaires. Coordination de l'équipe d'animation.

2005-2009 Congé parental

2002-2005 Directrice Centre Culturel - Mairie - Bagnères-de-Bigorre (65)

Diagnostic d'un territoire. Définition, mise en œuvre et suivi du projet. Veille sur les politiques culturelles. Repérage artistique. Médiation culturelle. Plan de communication et relations publiques. Gestion administrative, juridique et financière : budgets prévisionnels et bilans des actions, rédaction et suivi des contrats, montage et accompagnement de dossiers. Coordination d'une équipe de 7 personnes. Planification logistique et coordination des manifestations.

2000 Chargée de diffusion et des relations publiques (stage 3 mois)

Cie 36 du mois (arts du cirque) / Cie Arscenic (théâtre de rue) - Cachan (94)

Vente des spectacles. Relations presse. Interface avec le public et les partenaires.

1999 Marketing (stage 2 mois) - ADAV : Ateliers de Diffusion Audiovisuelle - Paris

Étude de marchés : élaboration d'un questionnaire sur les motivations d'achat de vidéocassettes de spectacles vivants au sein des réseaux culturels et éducatifs.

1998 Assistante de production (stage 6 semaines)

Festival de chanson française 1870-1939 - Lormes-en-Morvan (58)

Administration. Accueil. Logistique des spectacles.

1998 Chargée de mission (stage 6 semaines)

Ballet PRELJOCAJ, Centre Chorégraphique National - Aix-en-Provence

Recherches prospectives pour l'édition, la commercialisation et la protection d'une œuvre musicale de Goran VEJVODA.

1988-1996 Comédienne intermittente - Région Bourgogne

Compétences associées : participation à la gestion d'une association, animation d'ateliers d'initiation au jeu théâtral (jeune public et adultes).

FORMATION

2018-2019 Formation Webmaster certifiée de niveau 3 - Lycée Post-bac Saliège - Toulouse

2014-2015 Licence Professionnelle : Commercialisation et gestion des structures et hébergements touristiques - IUT Tarbes - Université Paul Sabatier Toulouse III

2010 Titre Professionnel : Secrétaire assistante - A.F.P.A. - Tarbes

1997-2001 Maîtrise : Management et gestion des entreprises culturelles - IUP - Dijon

1986-1991 Formation de comédienne - Centre Dramatique National de Bourgogne, Dijon

1987 Niveau Baccalauréat : Lettres, arts plastiques - Lycée du Castel - Dijon

COMPÉTENCES

COMPÉTENCES CLÉS

Ingénierie de projet

Communication événementielle

Relations presse

Webmarketing

Management

Gestion

PROFIL

Expression orale et écrite

Force de proposition

Gestion des priorités

Sérieuse

Autonome

Créative

CONTACT

☎ 06 78 08 01 85

✉ christine.sirlonge@orange.fr

✉ 10 rue des Tilleuls - Appt. 209
65 200 Bagnères-de-Bigorre

Permis B - Véhicule

AUTRES

Anglais (lu, parlé, écrit), espagnol (notions)

Dreamweaver, WordPress, Jimdo, MailChimp, réseaux sociaux

Word, Excel, PowerPoint, Publisher

Notions Photoshop, Lightroom

CENTRES D'INTÉRÊT

Cinéma, arts de la scène

Expositions muséales, patrimoine

Photographe amateur. Voyages

Randonnées pédestres en montagne